

360° 時代の動画像処理 (仮)

Interface 2018年7月号では、動画像処理について解説します。第1部では、ラズパイとカメラ2台で全方位カメラを作成します。第2部の動画像処理については、1枚の画像ではなく、時間的に連続する複数の画像を用いることで得られるさまざまな効果を、アルゴリズムとソースコードの両面から解説します。処理として、静止画からの動画を作成したり、動画からの静止画を切り出したりします。また、その動画の低速再生、高速再生、逆再生なども解説します。

■第1部 360° 時代の動画技術

- ラズパイで全方位カメラを作る
- 市販全方位カメラの画像処理
- 4方向動画像のリアルタイム伝送システム

■第2部 動画像処理ライブラリ

- 動画処理の基礎
- 処理1...基本編
- 処理2...フィルタ編
- 処理3...応用編

※特集内容は、予告なしに変更になる場合がございます

Interface 6月号 (4月25日発売号) 広告掲載概要

■広告進行日程

申込締切日	データ締切日	発売日
4月25日	5月1日	5月25日

■広告掲載料金

スペース	掲載料金 (円)
表四 (4C)	490000
表二 (4C)	440000
表三 (4C)	390000
4C1P	360000
1C1P	180000
1C1/2P	120000

■広告サイズ

サイズ	天地×左右 (mm)
B5 (断切版)	257×182
B5 (普通版)	230×160
表4 (断切版)	257×182
1/2P	110×160

■広告に関するお問い合わせ

CQ出版社 Interface 広告担当 松元道隆

〒112-8619 東京都文京区千石 4-29-14 TEL.03-5395-2138 FAX.03-5395-2130 E-mail. matsugen@cqpub.co.jp